

## Projet "Du champs aux assiettes"

Lycée Léonard de Vinci  
91240 SAINT MICHEL SUR ORGE  
Académie de Versailles

### 1- Susciter le questionnement

- Travail sur le pain
- TP physique chimie

Dans le cadre du projet : "**Des champs aux assiettes, les lycéens font leurs états généraux de l'alimentation !**", les élèves de 1<sup>ère</sup> ASSP et de 2<sup>nde</sup> 8 ont mis en place différentes activités, jeudi 4 octobre 2018 :

- **Dégustation de petits pains préparés par les élèves de 1<sup>ère</sup> ASSP:** nature, aux noix, à l'ail, aux céréales ainsi que de pains industriels afin de faire la différence de goût et de prix
- **Travaux Pratiques** de chimie mettant en évidence les **constituants du pain**
  - eau : avec du sulfate de cuivre anhydre
  - amidon, glucose : test à la liqueur de fehling positif ou négatif ?  
Goût sucré après mastication longue
  - Le pain est-il acide basique ou neutre ? Utilisation du BBT
  - Test des lipides et des protéines.

Les objectifs de ce projet étant de :

- **comprendre les enjeux** liés aux productions, transformations agroalimentaires, approvisionnements et consommations de pain ;
- **favoriser l'engagement** de la communauté éducative sur les questions d'alimentation dans les établissements et développer les établissements en **démarche de développement durable (E3D)**



Les petits pains

## 2- Comprendre les enjeux

- Travail sur les statistiques

Avant le débat à Paris, il est nécessaire d'avoir des arguments en tant que distributeurs d'aliments.

Trois points vont être abordés comme le montre le tableau suivant :

<p><b>LES CÉRÉALES EN TÊTE DES PRODUCTIONS</b> Répartition des productions agricoles (% de la surface agricole utile)</p> <p><b>QUELQUES LÉGUMES EN VEDETTE</b> Rang national pour quelques productions</p> <p><b>L'ÎLE-DE-FRANCE CLASSÉE :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>n°1 des salades</li> <li>n°2 des oignons blancs</li> <li>n°3 des bettes</li> <li>n°4 des radis</li> <li>n°5 des pois</li> </ul>	<p>CHAQUE ANNÉE, PLUS DE 10 MILLIONS DE TONNES DE DÉCHETS ALIMENTAIRES SONT PRODUITS :</p> <p>PAR LES FOYERS : 6,5 Mt.</p> <p>PAR LA DISTRIBUTION : 2,3 Mt.</p> <p>PAR LA RESTAURATION* : 1,5 Mt.</p> <p>DONT 1,2 Mt. DE NOURRITURE ENCORE CONSOMMABLE</p> <p>SOIT 20 kg PAR AN ET PAR FRANÇAIS</p>	<p>www.natura-sciences.com</p>
<p>1- Comment faire en sorte que la nourriture distribuée vienne d'Ile de France principalement (90%) ?</p>	<p>2- Comment réduire de 50% le gaspillage des aliments distribués, en évitant de jeter les aliments ?</p>	<p>3- Comment inciter les gens à acheter des produits sans produits nocifs (phytosanitaires) pour la santé et l'environnement ?</p>
<p>Idées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre la photo du producteur d'Ile de France dans les grandes surfaces pour lui faire de la publicité ...</li> </ul>	<p>Idées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Donner la nourriture à des associations ...</li> </ul>	<p>Idées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le préciser sur l'étiquetage ...</li> </ul>

- **Travail sur le discours :**  
Chaque élève apporte un ou plusieurs élément(s) au discours. L'outil internet est utilisé.  
Un rapporteur prend les idées en note (classées par thèmes)  
Des recherches sont menées en direct et les informations récoltées sont immédiatement communiquées à tous.

Durée = 3 min

- Présentation du lycée
- Présentation de notre acteur : les distributeurs
- Les 3 objectifs à atteindre en tant que distributeurs
- La problématique
- Notre ligne de conduite

### 3- Identifier les acteurs et leurs points de vue

Pas de rencontre avec les distributeurs

### 4- Préparer et mener une négociation

- **Travail sur l'oral :**

#### **Ateliers avec les deux classes : 5 commissions ( 2 doublons)**

Difficulté de compréhension du jeu de rôle.

Difficulté de rester dans son rôle.

Arrêt rapide des négociations en l'absence d'un modérateur dans les groupes.

Apprentissage à la prise de note (rôle du rapporteur)

- **Restitution de la journée du 14 mai 2019**
- Un élève resté au lycée va faire un compte-rendu pendant la journée de négociation et répondre aux questions posées par les élèves engagés dans les diverses commissions.

### 5- Evaluer et s'engager

- Evaluation du projet : des séquences, des acquis, par les profs, des élèves ...  
Le thème choisi est un tremplin au développement durable au sein du lycée.
- Retour dans les lycées : Expo au lycée Léonard de Vinci

#### **Points positifs :**

Ces rencontres entre 2 classes (voie générale et professionnelle) ont été une chance pour se connaître, échanger et surtout partager : **Projet fédérateur.**

Ces ateliers sont une richesse pour construire ce projet commun dans un objectif commun.

#### **Limites :**

Les connaissances sur les 3 sujets sont limitées et le temps imparti à la préparation est assez court.

Difficulté à comprendre le vocabulaire utilisé... frein à l'émergence d'idées et à la mise en place rapide de négociations.

L'atelier « réduire de 50% la proportion des pertes et gaspillages » est plébiscité, contrairement aux deux autres (plus techniques et moins inspirants).

Mme Buléon,  
Mme Cassettana