







# Délégation de Bassin Seine-Normandie Séminaire sur la culture du risque inondation du bassin Seine-Normandie Le 6 juin 2018

Témoignage : Le plan de sauvegarde des collections à la BnF Céline Allain, BnF, Coordinatrice du plan de sauvegarde des collections



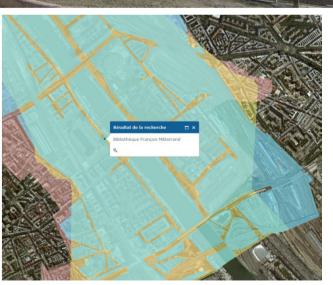
Le plan de sauvegarde des collections de la BnF

### LE DOMAINE DU RISQUE



# Le site François-Mitterrand







- Zone inondable PPRI
- Caves inondées
- Fragilité électrique



### Le site de l'Arsenal





- Zone inondable PPRI
- Caves inondées
- Fragilité électrique



## Principes généraux de protection

### **Site François-Mitterrand**

- Site est inaccessible en cas de crue de type 1910
- Le bâtiment constitue une enveloppe protectrice
- Renforcement de la protection en cas de crue

### Site de l'Arsenal

- Site est inaccessible en cas de crue de type 1910
- Le site est réputé inondable
- Évacuer les collections dans les parties hautes



# Un plan d'évacuation formalisé

Reconditionnement des collections pour en faciliter l'évacuation





Évacuation et stockage des collections





### Sensibiliser – Des moyens d'action visibles







### Sensibiliser - Fiches pratiques sur l'intranet

#### ■ Découverte d'un sinistre : étapes à suivre

#### 1 - Alerte

• Appeler le PC de sécurité (voir les contacts utiles ci-contre).

Tout incident, même mineur, doit être porté à la connaissance du PC de sécurité :

- alerter la Coordination du plan de sauvegarde des collections sur le bip (60 00) ;
- informer ses responsables directs, directeur de département, adjoint, responsable de conservation;
- en attendant l'arrivée des secours, apporter le matériel de première approche pour la sauvegarde des collections. Des dépôts réservés à ce matériel sont situés à proximité des magasins et des salles de lecture (voir le contenu type d'un dépôt du plan de sauvegarde des collections ?).

La sécurité des personnes est la première priorité. Si l'ordre d'évacuation des agents est donné, il faut se conformer aux consignes données par les guides et serre-files. Les collections ne sont pas évacuées à ce stade.

#### Consignes particulières pour les salles de lecture

Le président de salle procède à la mise en sûreté des documents empruntés pendant que le guide et le serre-file orientent les lecteurs vers la sortie de secours.

Cette opération ne doit pas retarder l'évacuation des personnes, mettre en danger le président de salle ou le serre-file. Le président de salle évacue dès que le serre-file lui en donne la consigne.

Les actions décrites ci-dessous s'appliquent une fois que l'autorisation a été donnée par les services de secours.

#### 2 - Protection des collections

Les premières mesures conservatoires w consistent à :

- protéger les collections au moyen de bâches. Elles sont conservées dans les dépots 🖰 du Plan d'urgence ;
- évacuer l'eau, l'humidité pour stabiliser les conditions environnementales dans la zone sinistrée et ainsi éviter les effets secondaires du sinistre, comme la prolifération de micro-organismes (infestation). Contacter la Coordination du Plan de sauvegarde pour la mise en place du matéériel pour la correction de l'environnement.

#### 3 - Évacuation des collections touchées

Les collections humides ou mouillées doivent être évacuées le plus rapidement possible. Elles sont envoyées directement vers l'atelier du Plan de sauvegarde situé au niveau A2 sous la tour T1. Afin de préserver les collections non affectées, aucun traitement même de petites quantités de collections ne peut être réalisé dans les magasins. Ne jamais envoyer de document à traiter sans avoir préalablement organisé l'envoi avec la Coordination du Plan de sauvegarde.

- Crue de la Seine, Mise en sécurité du bâtiment. Exercice BSPP/DMT «
- ➤ Céline Allain, Philippe Vallas, "Garder les collections en vie": L'inondation du 12 janvier 2014 à la BnF, un enseignement pour

#### **CONTACTS UTILES**

En cas d'urgence 30 + 600 (nº abrégé depuis un poste fixe) Bip : 60 00 06 21 65 33 57

Pour une information relative au plan d'urgence : Céline Allain a au 50 17

#### PC de sécurité :

- Site François-Mitterrand: 4000
- Site Richelieu: 7000
- Site Bussy-Saint-Georges: 18
- Site Sablé-sur-Sarthe: 18
- Bibliothèque de l'Arsenal : 18
- Bibliothèque-musée de l'Opéra : 318

Numéro d'urgence pour les personnes sourdes ou malentendantes : 114



### Sensibiliser – Communiqués de la direction



Rubrique: Vie pratique > Maintenance et travaux Date de publication : ven, 02/12/2016 - 17:37

Extrait: Site François-Mitterrand: exercice crue / inondation 06/12/16 Actualités Maintenance et travaux ... un exercice crue / inondation afin de tester la mise en œuvre des dispositifs techniques de ... protection du site en cas de crue. Cet exercice sera sans impact particulier pour l'activité du site. ...

■ Communiqué de la direction : plan de protection contre les inondations

Date de publication : jeu, 02/06/2016 - 12:52

Extrait : ce plan sont définis quatre niveaux d'alerte. Le niveau 1 correspond à un niveau de crue de 3,20 m, ... le niveau 2 à un niveau de crue de 4,30 m, le niveau 3 à 5,30 m et le niveau 4 qui détermine un ... niveau de crue à 6,30 m. L'alerte a été activée au niveau 2 le 1 er juin à 15h00, ce qui implique ...

■ Site François-Mitterrand : fermeture temporaire de la sortie du parking du personnel



Rubrique : Vie pratique

Date de publication : ven, 31/03/2017 - 10:25

Extrait : de la BnF en cas de crue. l'accès à la sortie du parking du personnel vers la rue Aron

■ Site François-Mitterrand : retour sur l'exercice Seguana 2016



Rubrique: L'établissement > L'établissement > Prévention et protection

Date de publication : ven, 18/03/2016 - 08:46

Extrait : de l'exercice Seguana 2016 simulant une crue majeure en Île-de-France. À cette occasion, les ... à l'exploitation dégradée du site en cas de crue majeure pour une durée d'une dizaine de jours. Ce premier ...

■ Communiqué de la direction : plan de protection contre les inondations, fermeture des sites François-Mitterrand et Arsenal



Date de publication : ven, 03/06/2016 - 14:36
Extrait : l'atteinte du niveau 3 hier soir et la mo Extrait : l'atteinte du niveau 3 hier soir et la montée de la crue de la Seine à 6 m à 13h. En

■ Communiqué de la direction : plan de protection contre les inondations, fermeture au public des sites François-Mitterrand et Arsenal



Rubrique: L'établissement

Date de publication : jeu, 02/06/2016 - 19:44

Extrait : contre les inondations (PPCI) de la BnF prévoit qu'en cas d'atteinte du niveau 3 (crue de 5,30 ... mobilisée en permanence pendant toute la durée de la crue. Il est rappelé que les

collections de la BnF ne



### Se former, s'entraîner

# La formation interne est déclinée en 5 modules :

- 1. Sensibilisation
- 2. Premiers gestes
- 3. Chefs d'équipe Évacuation
- 4. Chefs d'équipe Traitements
- 5. Mises en situation





### Former les bibliothèques partenaires

### Rédaction et mise en pratique

- 2 jours
- Réseau de coopération de la BnF
- 2 sessions par an

### Premiers gestes

- 1 journée
- Sur le site de la BnF

### Un exemple de réalisation :

Le guide « Mon plan d'urgence par étapes »



Une ressource proposée par l'ARALD, réalisée en collaboration avec la BnF

 $\underline{https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/mon-plan-d-urgence-par-etapes-desa-redaction-a-sa-mise-en-pratique-dans-une-bibliotheque-ou-des-archives$ 



### Se souvenir

• Des retours d'expérience formalisés

Des procédures précises et actualisées

Une liste des incidents et des moyens engagés

La mémoire des agents



Le plan de sauvegarde des collections de la BnF

### LE DOMAINE DE L'INCERTITUDE



# Les biais du jugement

L'incrédulité

• L'absence de témoignages attestant de la présence d'eau en cas de crue à l'Arsenal

• L'assurance d'une bonne maîtrise

• 2016 et 2018 : des épisodes de crue différents



### Le dispositif de gestion de crise, levier

- La veille
- L'organisation humaine :
  - Alerte et mobilisation
  - Coordination
  - Décision
  - Communication
- Le caractère collectif implique une communication précise et sans ambiguïté



### Merci de votre attention

celine.allain@bnf.fr