



## PROJET INTER-ACADÉMIQUE SUR L'ALIMENTATION DURABLE EN ÎLE-DE-FRANCE

### Règles du Jeu de Négociation

**GENRE** : Jeu de rôle de négociation multi-acteur sur l'alimentation durable en Ile-de-France

**PARTICIPANTS** : équipes d'élèves de lycées franciliens

Chaque Lycée désignera **4 personnes qui constitueront sa délégation** et qui se rendront aux « États Généraux de l'alimentation » du 14 mai 2019.

**SCENARIO** :

Au lendemain de la COP 24, les acteurs de différents secteurs se mobilisent sur leur contribution aux Objectif de Développement Durable.

En Ile-de-France, le secteur agro-alimentaire s'interroge particulièrement sur son rôle au sein d'un territoire en constante urbanisation.

Il est impératif que chacun s'engage en faveur d'un système agro-alimentaire durable afin de réduire durablement l'impact du secteur sur l'environnement mais également d'améliorer le partage de la richesse au sein de la chaîne de valeur.

**Comment assurer la transition du système agroalimentaire vers un modèle plus durable et traduire en actes concrets les bonnes volontés de chacun alors que la pression des contraintes économiques se fait toujours sentir sur le secteur ?**

**OBJECTIFS** :

- **Représenter une catégorie d'acteur** et défendre sa position sur chaque thématique pour contribuer à la transition du système agroalimentaire vers un modèle plus durable
- **Mener des enquêtes documentaires et de terrain** afin d'être préparé à défendre sa position face aux autres acteurs du secteur.

**DÉROULÉ** :

Chaque équipe **représente une catégorie d'acteur emblématique du secteur agro-alimentaire**.

En amont de la journée de simulation de négociation, une version de travail d'Accord de l'alimentation responsable en Ile-de-France sera envoyé aux lycées. Celui-ci fera état d'objectifs communs thématiques et d'engagements particuliers à chaque catégorie d'acteurs.

Il sera demandé aux lycées d'approfondir les problématiques, les contraintes et opportunités de chaque catégorie d'acteur.

Les lycées devront **déterminer leurs positions** et émettre des **propositions d'amendements aux engagements** ou de **solutions concrètes à leur mise en œuvre** qui répondent aux enjeux de leur catégorie d'acteur.

Dans un secteur multi-acteurs, ils devront également **prendre en considération les interdépendances entre acteurs**, et réfléchir à leurs attentes vis-à-vis des autres parties présentes lors des négociations.

**L'objectif des équipes est d'élaborer des propositions réalistes et cohérentes avec les enjeux de chaque catégorie d'acteur.**

Chaque équipe se rendra aux négociations avec un « **Manifeste** » faisant état de la vision globale de son acteur pour l'avenir.

Lors de la simulation des États Généraux, les **représentants d'acteurs devront parvenir à s'accorder sur chaque sujet** en travaillant en commissions thématiques et en séances plénières.

## CATÉGORIES D'ACTEURS

- Producteurs
- Distributeurs
- Société Civile
- Transformateurs
- Restaurateurs
- Pouvoirs Publics

## OUTILS MIS À DISPOSITION DES ÉQUIPES :

Les lycées recevront une **première version d'Accord** établissant les **objectifs communs** par thématiques sur lesquels les acteurs devront s'accorder.

Cette version contiendra également des **propositions d'engagements** pour chaque catégorie d'acteur dont ils devront étudier les conditions de mise en œuvre (freins, opportunités). Ils devront identifier des propositions d'amendement de ces engagements afin qu'ils correspondent mieux à leurs contraintes et/ou proposer des solutions de mise en œuvre qui prennent en compte les contraintes de leurs parties prenantes.

Ces objectifs et engagements poseront les questions clés pour donner des perspectives de réflexion aux travaux réalisés en classe.

## SIMULATION DES ÉTATS-GÉNÉRAUX DE L'ALIMENTATION EN ÎLE-DE-FRANCE

Le 14 mai 2018, les équipes seront amenées à se rencontrer pour les négociations de l'Accord.

**OBJECTIF : Les élèves devront échanger sur des objectifs communs, amender et ratifier les engagements nécessaires à la réalisation des objectifs énoncés dans l'Accord.**

- Ouverture de la journée, par la lecture des « Manifestes » des Acteurs (Position Paper)
- Les négociations se déroulent au sein de 3 commissions thématiques
- Au sein des commissions, chaque représentant aura pour objectif de co-rédiger le texte final en ne trahissant pas les intérêts de sa catégorie d'acteur
- Des temps de pause seront prévus pour que les élèves puissent se rassembler entre acteur et discuter de la teneur des échanges de chaque commission
- Les membres des commissions se retrouveront ensuite en séance plénière pour adopter définitivement le texte final.
- L'objectif est de parvenir à un texte commun, qui réponde à la fois aux contraintes environnementales mais aussi économiques et sociales des acteurs du territoire.