



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ministère chargé
de l'environnement

Edited by Foxit Reader
Copyright(C) by Foxit Corporation,2005-2010
For Evaluation Only.

Demande d'examen au cas par cas préalable à la réalisation d'une étude d'impact



N° 14734*02

Article R. 122-3 du code de l'environnement

*Ce formulaire n'est pas applicable aux installations classées pour la protection
de l'environnement*

*Ce formulaire complété sera publié sur le site internet de l'autorité administrative de l'Etat
compétente en matière d'environnement*

Avant de remplir cette demande, lire attentivement la notice explicative

Cadre réservé à l'administration

Date de réception

18/11/2013

Dossier complet le

N° d'enregistrement

F01113P0206

1. Intitulé du projet

Implantation temporaire du cirque Romanes sur le square Parodi
75016 PARIS

2. Identification du maître d'ouvrage ou du pétitionnaire

2.1 Personne physique

Nom Prénom

2.2 Personne morale

Dénomination ou raison sociale

Nom, prénom et qualité de la personne
habilitée à représenter la personne morale

RCS / SIRET Forme juridique

Joignez à votre demande l'annexe obligatoire n°1

3. Rubrique(s) applicable(s) du tableau des seuils et critères annexé à l'article R. 122-2 du code de l'environnement et dimensionnement correspondant du projet

N° de rubrique et sous rubrique	Caractéristiques du projet au regard des seuils et critères de la rubrique
45	Implantation d'un cirque comprenant le stationnement de moins de 20 caravanes(10caraves).

4. Caractéristiques générales du projet

Doivent être annexées au présent formulaire les pièces énoncées à la rubrique 8.1 du formulaire

4.1 Nature du projet

Le projet consiste à installer, pour une durée de 3 ans, le cirque Romanes sur le square Parodi. Cette installation implique la création des réseaux nécessaires aux différents raccordements et à la création d'une clôture autour des différentes infrastructures du cirque. Aucune construction permanente ne sera édiflée.

4.2 Objectifs du projet

Le projet s'inscrit dans un réaménagement à plus long terme du square Parodi dans sa globalité (création d'un parcours santé, d'aires de jeux, de jardins partagés, modification du tracé des allées...)

4.3 Décrivez sommairement le projet

4.3.1 dans sa phase de réalisation

- Prolongation des réseaux existants jusqu'aux zones d'implantation
- Création d'une voie pompier
- Création d'une clôture en châtaigner écorcé doublée d'une haie arbustive ceinturant les 2 espaces
- Installation du chapiteau non fondé et des modules préfabriqués comprenant WC et douche.
- Installation d'un espace d'accueil sous toile.

4.3.2 dans sa phase d'exploitation

Le site accueille 350 visiteurs dans la zone dite en stabilisé lors de représentations ayant principalement lieu en fin de semaine (vendredi/samedi/dimanche soir) sur une plage horaire se déroulant de la fin d'après midi au début de soirée.

Le personnel du cirque et les artistes résideront, pendant toute la durée d'implantation du cirque, sur la zone logistique.

4.4.1 A quelle(s) procédure(s) administrative(s) d'autorisation le projet a-t-il été ou sera-t-il soumis ?

La décision de l'autorité administrative de l'Etat compétente en matière d'environnement devra être jointe au(x) dossier(s) d'autorisation(s).

Le projet est soumis à une demande de permis de construire précaire (durée 3ans) et à la validation du projet par la commission des sites.

4.4.2 Précisez ici pour quelle procédure d'autorisation ce formulaire est rempli

Permis de construire précaire

4.5 Dimensions et caractéristiques du projet et superficie globale (assiette) de l'opération - préciser les unités de mesure utilisées

Grandeurs caractéristiques	Valeur
Superficie du jardin:	23595m ²
zone logistique:	709m ²
zone chapiteau:	1103m ²
chapiteau:	316m ²

4.6 Localisation du projet

Adresse et commune(s) d'implantation

31 avenue de l'amiral
Bruix
Square Parodi
75016 PARIS

Coordonnées géographiques¹

Long. 48° 52' 33 " N

Lat. 2 ° 16' 48 " E

Pour les rubriques 5° a), 6° b) et d), 8°, 10°, 18°, 28° a) et b), 32° ; 41° et 42° :

Point de départ :

Long. ___ ° ___ ' ___ " ___ Lat. ___ ° ___ ' ___ " ___

Point d'arrivée :

Long. ___ ° ___ ' ___ " ___ Lat. ___ ° ___ ' ___ " ___

Communes traversées :

4.7 S'agit-il d'une modification/extension d'une installation ou d'un ouvrage existant ?

Oui

Non

4.7.1 Si oui, cette installation ou cet ouvrage a-t-il fait l'objet d'une étude d'impact ?

Oui

Non

4.7.2 Si oui, à quelle date a-t-il été autorisé ?

4.8 Le projet s'inscrit-il dans un programme de travaux ?

Oui

Non

Si oui, de quels projets se compose le programme ?

¹ Pour l'outre-mer, voir notice explicative

5. Sensibilité environnementale de la zone d'implantation envisagée

5.1 Occupation des sols

Quel est l'usage actuel des sols sur le lieu de votre projet ?

Cette partie du jardin n'est pas aménagée. la zone logistique correspond à l'ancienne station de pesage de l'automobile club, revêtement asphalté et la zone chapiteau correspond à l'ancienne emprise du théâtre de marionnettes, revêtement en stabilisé.

Existe-t-il un ou plusieurs documents d'urbanisme (ensemble des documents d'urbanisme concernés) réglementant l'occupation des sols sur le lieu/tracé de votre projet ?

Oui Non

Si oui, intitulé et date d'approbation :
Précisez le ou les règlements applicables à la zone du projet

Plan Local de la Ville de Paris (approbation en date du 13 juin 2006)
Zone UV Espace Boisé Classé

Pour les rubriques 33° à 37°, le ou les documents ont-ils fait l'objet d'une évaluation environnementale ?

Oui Non

5.2 Enjeux environnementaux dans la zone d'implantation envisagée :

Complétez le tableau suivant, par tous moyens utiles, notamment à partir des informations disponibles sur le site internet <http://www.developpement-durable.gouv.fr/etude-impact>

Le projet se situe-t-il :	Oui	Non	Lequel/Laquelle ?
dans une zone naturelle d'intérêt écologique, faunistique et floristique de type I ou II (ZNIEFF) ou couverte par un arrêté de protection de biotope ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
en zone de montagne ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
sur le territoire d'une commune littorale ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
dans un parc national, un parc naturel marin, une réserve naturelle (régionale ou nationale) ou un parc naturel régional ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
sur un territoire couvert par un plan de prévention du bruit, arrêté ou le cas échéant, en cours d'élaboration ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	

dans une aire de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine ou une zone de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
dans une zone humide ayant fait l'objet d'une délimitation ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
dans une commune couverte par un plan de prévention des risques naturels prévisibles ou par un plan de prévention des risques technologiques ? si oui, est-il prescrit ou approuvé ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
dans un site ou sur des sols pollués ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
dans une zone de répartition des eaux ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
dans un périmètre de protection rapprochée d'un captage d'eau destiné à l'alimentation humaine ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
dans un site inscrit ou classé ?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	site classé du Bois de Boulogne
Le projet se situe-t-il, dans ou à proximité :	Oui	Non	Lequel et à quelle distance ?
d'un site Natura 2000 ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
d'un monument historique ou d'un site classé au patrimoine mondial de l'UNESCO ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	

6. Caractéristiques de l'impact potentiel du projet sur l'environnement et la santé humaine

6.1 Le projet envisagé est-il susceptible d'avoir les incidences suivantes ?

Veillez compléter le tableau suivant :

Domaines de l'environnement :		Oui	Non	De quelle nature ? De quelle importance ? Appréciez sommairement l'impact potentiel
Ressources	engendre-t-il des prélèvements d'eau ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	impliquera-t-il des drainages / ou des modifications prévisibles des masses d'eau souterraines ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	est-il excédentaire en matériaux ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	est-il déficitaire en matériaux ? Si oui, utilise-t-il les ressources naturelles du sol ou du sous-sol ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Milieu naturel	est-il susceptible d'entraîner des perturbations, des dégradations, des destructions de la biodiversité existante : faune, flore, habitats, continuités écologiques ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	est-il susceptible d'avoir des incidences sur les zones à sensibilité particulière énumérées au 5.2 du présent formulaire ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	

	Engendre-t-il la consommation d'espaces naturels, agricoles, forestiers, maritimes ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Risques et nuisances	Est-il concerné par des risques technologiques ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Est-il concerné par des risques naturels ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Engendre-t-il des risques sanitaires ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Est-il concerné par des risques sanitaires ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Commodités de voisinage	Est-il source de bruit ?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	musique non amplifiée, chant et applaudissement
	Est-il concerné par des nuisances sonores ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Engendre-t-il des odeurs ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Est-il concerné par des nuisances olfactives ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Engendre-t-il des vibrations ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Est-il concerné par des vibrations ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	

	Engendre-t-il des émissions lumineuses ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Est-il concerné par des émissions lumineuses ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Pollutions	Engendre-t-il des rejets polluants dans l'air ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Engendre-t-il des rejets hydrauliques ? Si oui, dans quel milieu ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Engendre-t-il la production d'effluents ou de déchets non dangereux, inertes, dangereux ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Patrimoine / Cadre de vie / Population	Est-il susceptible de porter atteinte au patrimoine architectural, culturel, archéologique et paysager ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>L'ambition du présent projet, installation à titre précaire, pour une durée de 3 ans, d'un cirque tzigane, nous contraint à limiter les transformations définitives du site.</p> <p>L'implantation du projet vise à préserver l'intégralité des essences de hautes tiges présentes sur le site.</p> <p>Le projet veillera à s'implanter sur des zones délaissées et actuellement peu valorisée du parc (aire de pesage, partie sud du square). les revêtements actuels (enrobé et stabilisé) seront conservés.</p> <p>les clôtures projetées reprendront l'écriture des clôtures des parcs et jardins parisiens (chataignier écorcé, doublé d'une haie arbustive).</p>
	Engendre-t-il des modifications sur les activités humaines (agriculture, sylviculture, urbanisme / aménagements) ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>Les dispositions nécessaires à la préservation de la propreté des lieux seront prises, notamment par la mise en place de bennes à ordures conformément aux prescriptions de la ville de Paris</p> <p>Cette partie du square étant actuellement inutilisée de par le manque de qualité des aménagements paysagers actuels, aucune activité humaine ne sera perturbée.</p>

6.2 Les incidences du projet identifiées au 6.1 sont-elles susceptibles d'être cumulées avec d'autres projets connus ?

Oui Non Si oui, décrivez lesquelles :

6.3 Les incidences du projet identifiées au 6.1 sont-elles susceptibles d'avoir des effets de nature transfrontière ?

Oui Non Si oui, décrivez lesquels :

7. Auto-évaluation (facultatif)

Au regard du formulaire rempli, estimez-vous qu'il est nécessaire que votre projet fasse l'objet d'une étude d'impact ou qu'il devrait en être dispensé ? Expliquez pourquoi.

Le projet s'implante sur une partie déconnectée du bois de Boulogne par le passage du périphérique. Néanmoins une attention particulière à été apportée à l'insertion du projet dans le site classé. En outre, ce projet, dans la continuité de la vocation récréative et de loisir du square, n'aura quasiment aucun impact sur la végétation actuelle, préservée dans sa plus grande totalité, à l'exception d'un massif. Au vu de la nature du projet, il ne nous semble pas nécessaire de soumettre le projet à l'étude d'impact.

8. Annexes

8.1 Annexes obligatoires

Objet		
1	L'annexe n°1 intitulée « informations nominatives relatives au maître d'ouvrage ou pétitionnaire » - non publiée ;	X
2	Un plan de situation au 1/25 000 ou, à défaut, à une échelle comprise entre 1/16 000 et 1/64 000 (il peut s'agir d'extraits cartographiques du document d'urbanisme s'il existe) ;	X
3	Au minimum, 2 photographies datées de la zone d'implantation, avec une localisation cartographique des prises de vue, l'une devant permettre de situer le projet dans l'environnement proche et l'autre de le situer dans le paysage lointain ;	X
4	Un plan du projet <u>ou</u> , pour les travaux, ouvrages ou aménagements visés aux rubriques 5° a), 6° b) et d), 8°, 10°, 18°, 28° a) et b), 32°, 41° et 42° un projet de tracé ou une enveloppe de tracé ;	X
5	Sauf pour les travaux, ouvrages ou aménagements visés aux rubriques 5° a), 6° b) et d), 8°, 10°, 18°, 28° a) et b), 32°, 41° et 42° : plan des abords du projet (100 mètres au minimum) pouvant prendre la forme de photos aériennes datées et complétées si nécessaire selon les évolutions récentes, à une échelle comprise entre 1/2 000 et 1/5 000. Ce plan devra préciser l'affectation des constructions et terrains avoisinants ainsi que les canaux, plans d'eau et cours d'eau ;	X

8.2 Autres annexes volontairement transmises par le maître d'ouvrage ou pétitionnaire

Veillez compléter le tableau ci-joint en indiquant les annexes jointes au présent formulaire d'évaluation, ainsi que les parties auxquelles elles se rattachent

Objet

9. Engagement et signature

Je certifie sur l'honneur l'exactitude des renseignements ci-dessus X

Fait à

PARIS

le,

23 OCTOBRE 2013

Signature

KALI PRODUCTION
37 RUE D'AMSTERDAM
75008 PARIS
SIRET 397 856 238 00027



F8 ARCHITECTURE
ARCHITECTURE • URBANISME • PAYSAGE



Ville de Paris

**Relocalisation du Cirque Tsigane Romanès
Square Parodi (75016)**

Annexe 1

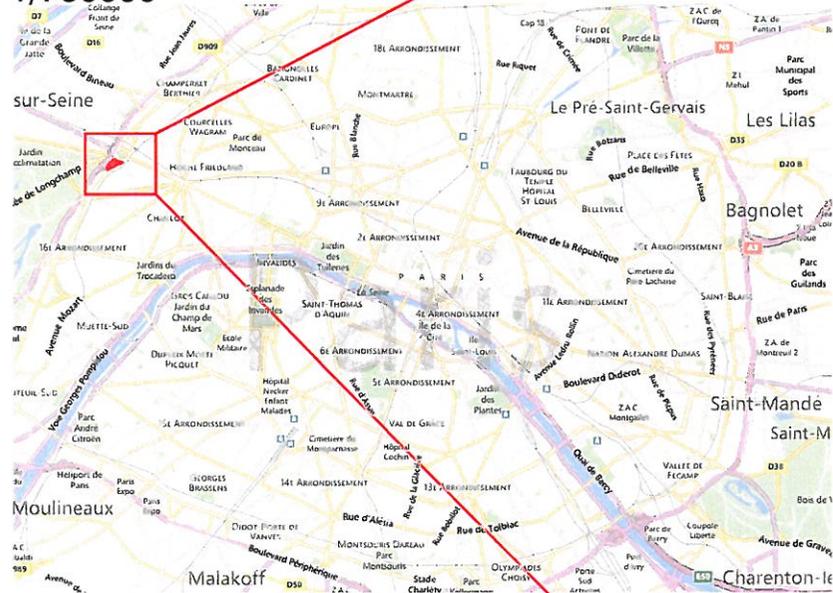
08.10.2013

Date

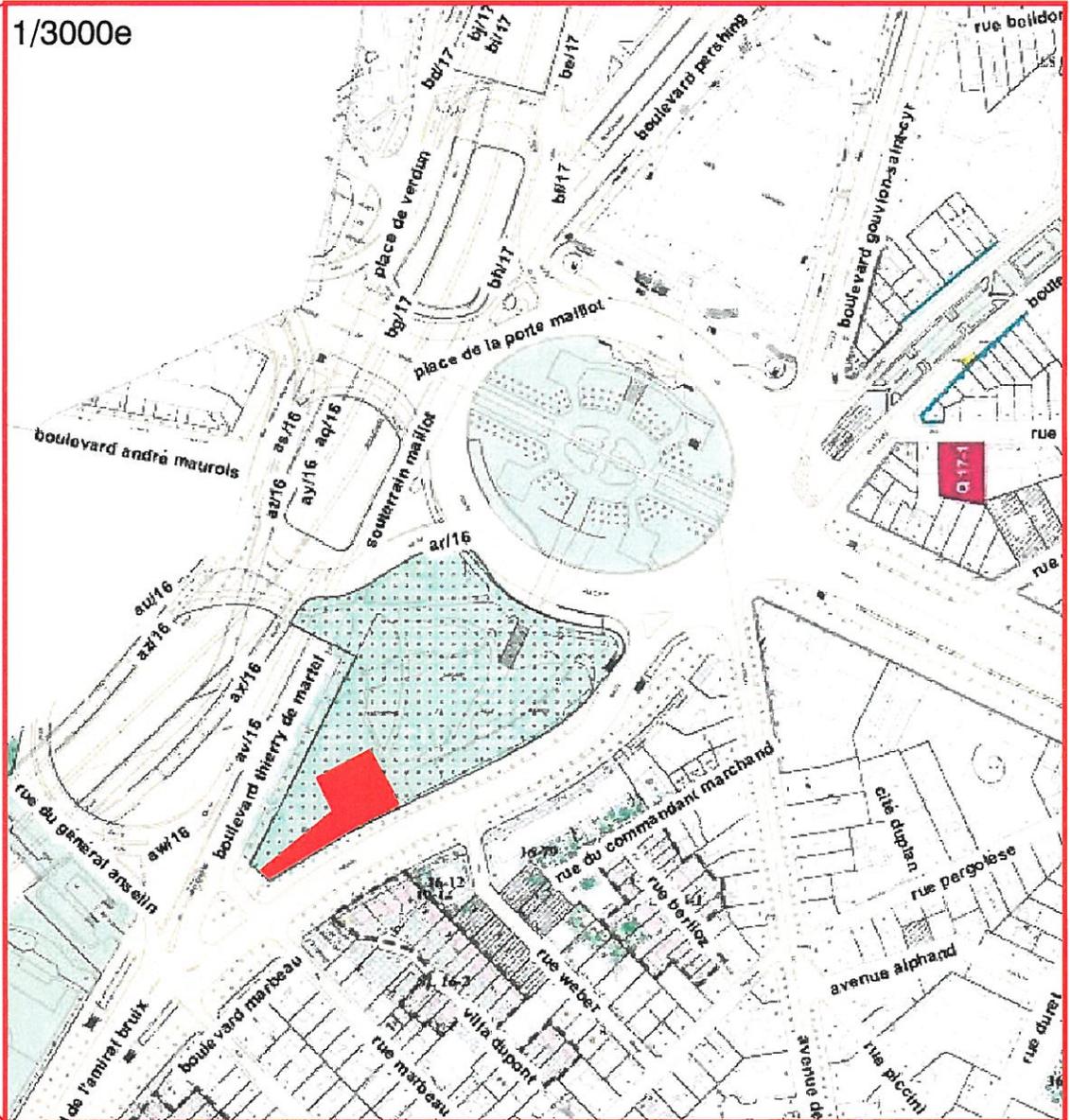


F8 ARCHITECTURE
ARCHITECTURE • ORGANISME • PAYSAGE

1/75000e



1/3000e



Ville de Paris
Relocalisation du Cirque Tsigane Romanès
Square Parodi (75016)

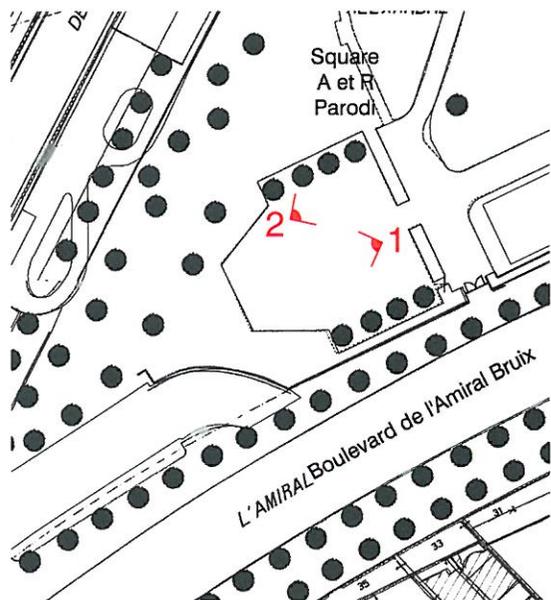
Annexe 2

18.11.2013

Date



F8 ARCHITECTURE
ARCHITECTURE • URBANISME • PAYSAGE



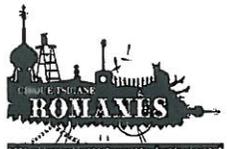
Ville de Paris
Relocalisation du Cirque Tsigane Romanès
Square Parodi (75016)

Annexe 2

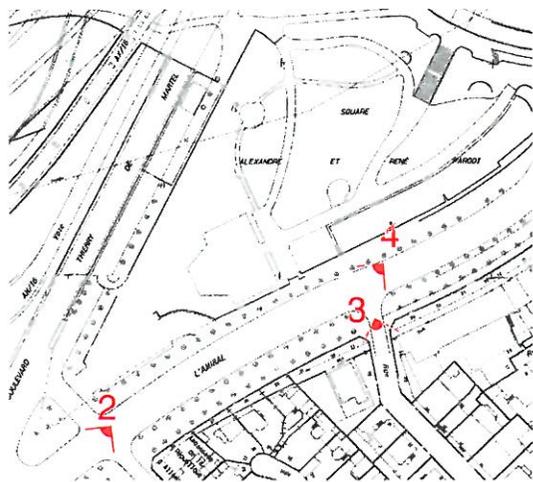
PHOTOGRAPHIES PROCHES

08.10.2013

Date



F8 ARCHITECTURE
ARCHITECTURE • URBANISME • PAYSAGE



Ville de Paris
Relocalisation du Cirque Tsigane Romanès
Square Parodi (75016)

Annexe 3

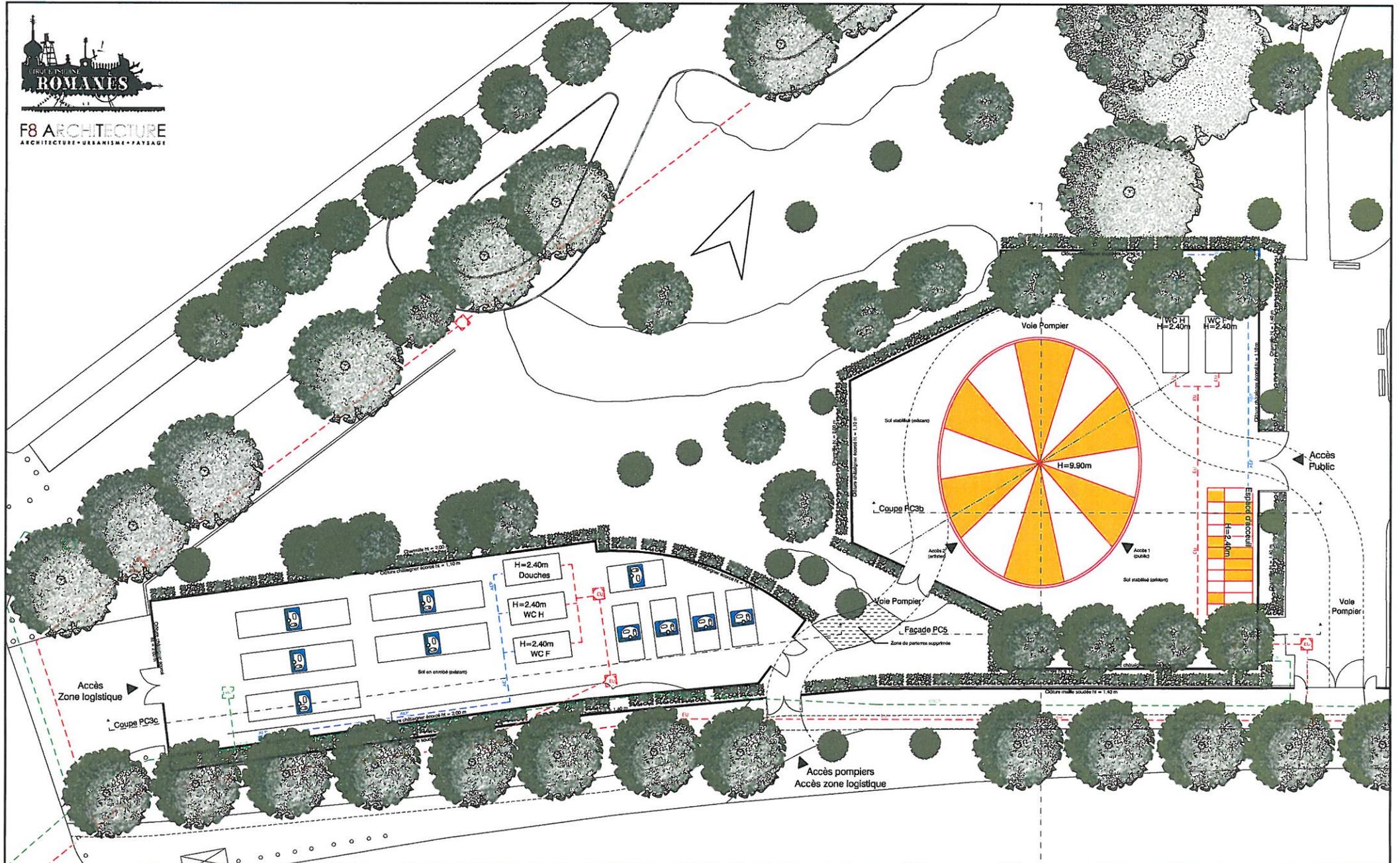
PHOTOGRAPHIES LOINTAINES

08.10.2013

Date



F8 ARCHITECTURE
ARCHITECTURE • URBANISME • PAYSAGE



Ville de Paris

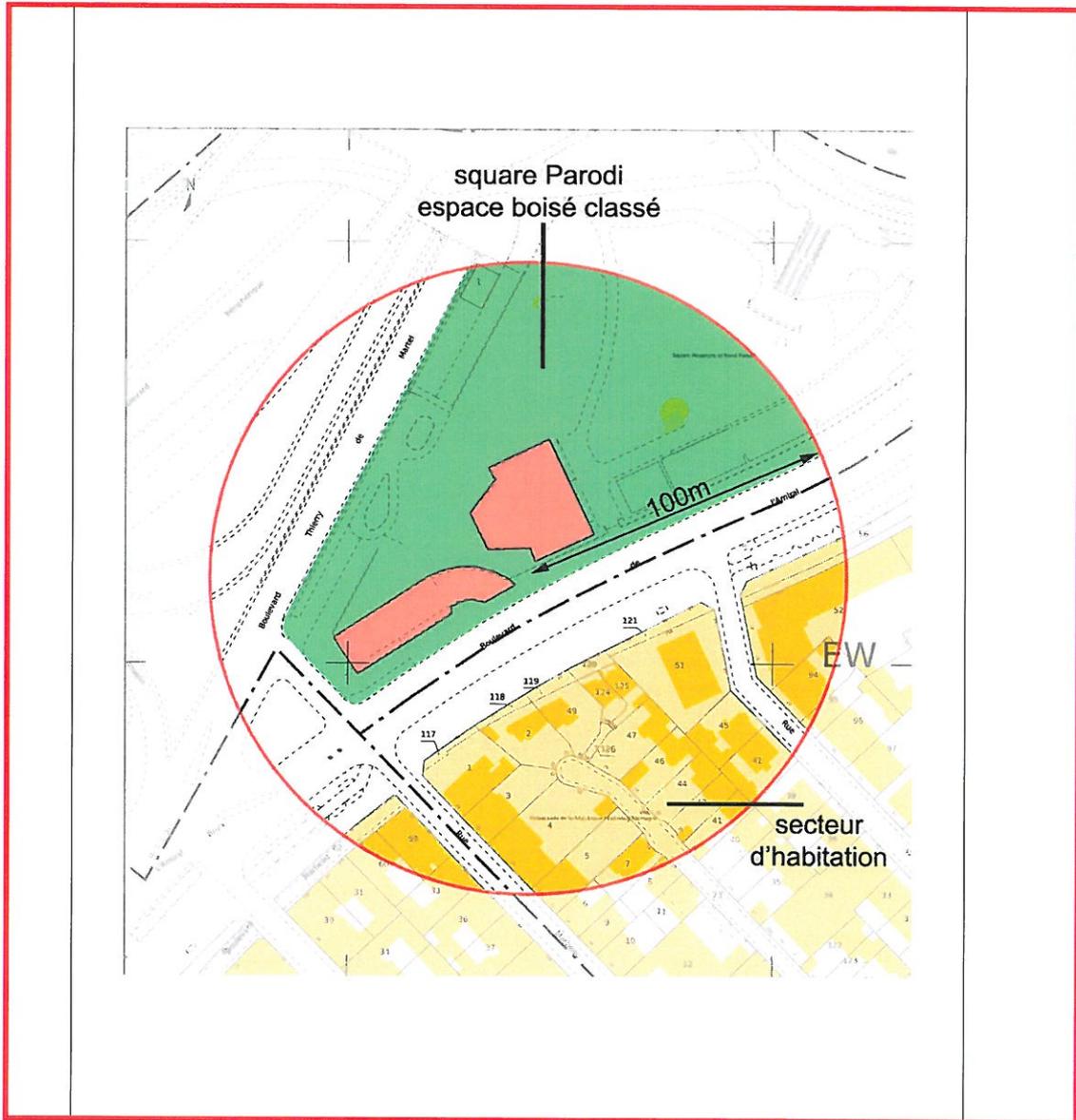
Relocalisation du Cirque Tsigane Romanès
Square Parodi (75016)

Annexe 4

Plan du projet

1/300 e 08.10.2013

Echelle Date



Ville de Paris
Relocalisation du Cirque Tsigane Romanès
Square Parodi (75016)

Annexe 5

1/2000 e 08.10.2013

Echelle

Date