



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ministère chargé
de l'environnement

Demande d'examen au cas par cas préalable à la réalisation d'une étude d'impact

Article R. 122-3 du code de l'environnement



N° 14734*02

*Ce formulaire n'est pas applicable aux installations classées pour la protection
de l'environnement*

*Ce formulaire complété sera publié sur le site internet de l'autorité administrative de l'Etat
compétente en matière d'environnement*

Avant de remplir cette demande, lire attentivement la notice explicative

Date de réception 23/05/14	Cadre réservé à l'administration Dossier complet le	N° d'enregistrement F01114P0071
---	---	--

1. Intitulé du projet

PARIS EVENT CENTER 20, avenue de la Porte de La Villette 75019 PARIS
Aménagement d'un site pour des manifestations événementielles

2. Identification de la personne physique ou morale

2.1 Personne physique

Nom Prénom

2.2 Personne morale

Dénomination ou raison sociale JAULIN sa

Nom, prénom et qualité de la personne
habilitée à représenter la personne morale M. Erick SEZ

RCS / SIRET 33518760500035 Forme juridique 5599

Joignez à votre demande l'annexe obligatoire n°1

3. Caractéristiques du projet au regard des seuils et critères de la rubrique

N° de rubrique et sous rubrique	Caractéristiques du projet au regard des seuils et critères de la rubrique
36	Aménagement d'un bâtiment existant de 7.932 m2 Installation d'une tente de 4.250 m2
38	Construction d'une installation de loisirs recevant moins de 5.000 personnes simultanément
40	Création de 181 places de stationnement extérieures

4. Caractéristiques générales du projet

Doivent être annexées au présent formulaire les pièces énoncées à la rubrique 8.1 du formulaire

4.1 Nature du projet

- Aménagement d'une halle existante de 7.932m2, actuellement à usage de stockage, pour des manifestations événementielles (salons, présentations commerciales, congrès, manifestations privées ou professionnelles ...).
- Installation d'une tente pour le même type de manifestations, de 4.250 m2.
- Utilisation de bâtiments existants (2 bâtiments de bureaux et un bâtiment de stockages de 1,004 m2).
- 181 emplacements de stationnements pour l'ensemble du projet.

4.2 Objectifs du projet

Il s'agit de créer un lieu événementiel dans Paris intra muros alors que les lieux disponibles sont insuffisants pour la demande. Ce lieu remplacera également la halle Freyssinet, dans le 13ème, vouée à un autre usage.

Par ailleurs, il s'agit de redonner une fonction d'intérêt public à un site d'entrepôts (ex France Boissons) et de donner à ce quartier un pôle d'activité permettant de le faire revivre.

4.3 Décrivez sommairement le projet

4.3.1 dans sa phase de réalisation

Le site a été débarrassé de nombreux entrepôts devenus obsolète. Ces démolitions ont permis d'éliminer des bâtiments industriels sans intérêt et amiantés pour laisser la place à une vaste plate-forme permettant la tenue d'événements divers.

La halle centrale, existante de 7.932 m², est conservée et transformée pour la tenue d'évènements, essentiellement commerciaux. Ainsi, les travaux portent sur la mise en place d'équipements techniques de sécurité, et la création de portes supplémentaires. Pour le CTS (chapiteau, tente et structure) de 4,250 m² et 4,000 personnes, il s'agit de la mise en place d'une tente à structure légère et toile, entourée d'un habillage, sans fondation, et à implantation prolongée (plus de 3 mois). Ces deux ERP sont indépendants.

Les travaux sont prévus en une seule phase d'aménagement, sur une durée de 4 mois. La tente sera implantée à côté de la halle existante, au Nord du bâtiment de stockage et au Sud du bâtiment de bureaux, existants.

4.3.2 dans sa phase d'exploitation

La halle centrale et le CTS pourront être utilisés à la demande, soit partiellement, soit en totalité, pour les manifestations événementielles de types salons expositions ou défilés de mode.

La localisation du site, et la proximité des transports en commun (Métro, Bus, Tramway et RER) permettent un accès multimodal du public, qui y sera incité par les invitations diffusées par les organisateurs d'évènements. Le public sera encadré et canalisé sur le site pendant les manifestations.

Le trafic Poids Lourds généré par l'exploitation de France Boissons, ancien occupant, qui distribuait les cafés et restaurants de Paris et sa banlieue, sera remplacé par des mouvements limités et épisodiques de camions liés au montage et à l'approvisionnement des évènements, et un trafic de véhicules légers induit majoritairement par les exposants et les VIP pendant les manifestations.

Une étude de circulation est entreprise avec les services concernés de la Mairie de Paris, afin d'évaluer précisément les flux générés par l'activité envisagée sur le site, et d'étudier les moyens de minimiser leur impact sur le schéma de circulation existant.

4.4.1 A quelle(s) procédure(s) administrative(s) d'autorisation le projet a-t-il été ou sera-t-il soumis ?

La décision de l'autorité administrative de l'Etat compétente en matière d'environnement devra être jointe au(x) dossier(s) d'autorisation(s).

La démolition des hangars a été autorisée PD 075 119 13 V1012.

L'aménagement de la halle et la mise en place du CTS font l'objet d'une demande n° PC 075 119 14 V0012 déposée le 20 mars 2014.

Etude de sûreté publique

4.4.2 Précisez ici pour quelle procédure d'autorisation ce formulaire est rempli

4.5 Dimensions et caractéristiques du projet et superficie globale (assiette) de l'opération - préciser les unités de mesure utilisées

Grandeurs caractéristiques	Valeur
Surface du terrain	59.688m ²
Surface de la halle réaménagée	7.932m ²
Surface du CTS	4.000m ²
Surface au sol des bâtiments divers	1.899 m ²
surface totale de l'emprise au sol des bâtiments et du CTS	14.066 m ²
Places de stationnement	258 places

4.6 Localisation du projet

Adresse et commune(s)
d'implantation

Coordonnées géographiques¹ Long. 02° 23' 18" E Lat. 48° 53' 58" N

Pour les rubriques 5° a), 6° b) et d), 8°, 10°, 18°, 28° a) et b), 32° ; 41° et 42° :

Point de départ : Long. ___ ° ___ ' ___ " ___ Lat. ___ ° ___ ' ___ " ___

Point d'arrivée : Long. ___ ° ___ ' ___ " ___ Lat. ___ ° ___ ' ___ " ___

Communes traversées :

no. Avenue de la Poste
de la ville
75012 Paris

4.7 S'agit-il d'une modification/extension d'une installation ou d'un ouvrage existant ? Oui Non

4.7.1 Si oui, cette installation ou cet ouvrage a-t-il fait l'objet d'une étude d'impact ? Oui Non

4.7.2 Si oui, à quelle date a-t-il été autorisé ? Dossier d'étude au cas par cas en cours

4.8 Le projet s'inscrit-il dans un programme de travaux ? Oui Non

Si oui, de quels projets se compose le programme ?

Suppression d'entrepôts pour 73.000 m³ - ICPE - rubrique 1510 soumise à déclaration. Fin d'activité le 12 janvier 2014.

¹ Pour l'outre-mer, voir notice explicative

5.1 Occupation des sols

Quel est l'usage actuel des sols sur le lieu de votre projet ?

- Entrepôts et stockage de palettes de boissons.
- Parkings (camions et véhicules légers).
- Manutentions.

Existe-t-il un ou plusieurs documents d'urbanisme (ensemble des documents d'urbanisme concernés) réglementant l'occupation des sols sur le lieu/tracé de votre projet ? Oui Non

Si oui, intitulé et date

d'approbation :

Zone UGSU (zone urbaine de grands services urbains)

Précisez le ou les

règlements applicables à

la zone du projet

Pour les rubriques 33° à 37°, le ou les documents ont-ils fait l'objet d'une évaluation environnementale ? Oui Non

5.2 Enjeux environnementaux dans la zone d'implantation envisagée :

Complétez le tableau suivant, par tous moyens utiles, notamment à partir des informations disponibles sur le site internet <http://www.developpement-durable.gouv.fr/etude-impact>

Le projet se situe-t-il :	Oui	Non	Lequel/Laquelle ?
dans une zone naturelle d'intérêt écologique, faunistique et floristique de type I ou II (ZNIEFF) ou couverte par un arrêté de protection de biotope ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
en zone de montagne ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
sur le territoire d'une commune littorale ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
dans un parc national, un parc naturel marin, une réserve naturelle (régionale ou nationale) ou un parc naturel régional ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
sur un territoire couvert par un plan de prévention du bruit, arrêté ou le cas échéant, en cours d'élaboration ?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	PPBE ville de PARIS approuvé

dans une aire de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine ou une zone de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
dans une zone humide ayant fait l'objet d'une délimitation ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
dans une commune couverte par un plan de prévention des risques naturels prévisibles ou par un plan de prévention des risques technologiques ?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	PPRI de la ville de Paris mais hors zone approuvé
si oui, est-il prescrit ou approuvé ?			
dans un site ou sur des sols pollués ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
dans une zone de répartition des eaux ?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ZRE de l'ALBIEN
dans un périmètre de protection rapprochée d'un captage d'eau destiné à l'alimentation humaine ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
dans un site inscrit ou classé ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Le projet se situe-t-il, dans ou à proximité :	Oui	Non	Lequel et à quelle distance ?
d'un site Natura 2000 ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
d'un monument historique ou d'un site classé au patrimoine mondial de l'UNESCO ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	

6.1 Le projet envisagé est-il susceptible d'avoir les incidences suivantes ?

Veillez compléter le tableau suivant :

Domaines de l'environnement :		Oui	Non	De quelle nature ? De quelle importance ? Appréciez sommairement l'impact potentiel
	engendre-t-il des prélèvements d'eau ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	impliquera-t-il des drainages / ou des modifications prévisibles des masses d'eau souterraines ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Ressources				
	est-il excédentaire en matériaux ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	est-il déficitaire en matériaux ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<i>Le projet n'utilise pas de ressources naturelles du sol ou du sous-sol.</i>
	Si oui, utilise-t-il les ressources naturelles du sol ou du sous-sol ?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Milieu naturel				
	est-il susceptible d'entraîner des perturbations, des dégradations, des destructions de la biodiversité existante : faune, flore, habitats, continuités écologiques ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	est-il susceptible d'avoir des incidences sur les zones à sensibilité particulière énumérées au 5.2 du présent formulaire ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	

	Engendre-t-il la consommation d'espaces naturels, agricoles, forestiers, maritimes ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Est-il concerné par des risques technologiques ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Risques et nuisances	Est-il concerné par des risques naturels ?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Poches de dilution de gypses antéludiens
	Engendre-t-il des risques sanitaires ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Est-il concerné par des risques sanitaires ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Commodités de voisinage	Est-il source de bruit ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Proximité du boulevard périphérique
	Est-il concerné par des nuisances sonores ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Engendre-t-il des odeurs ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Est-il concerné par des nuisances olfactives ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Engendre-t-il des vibrations ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Est-il concerné par des vibrations ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	

	Engendre-t-il des émissions lumineuses ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Est-il concerné par des émissions lumineuses ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Engendre-t-il des rejets polluants dans l'air ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Pollutions	Engendre-t-il des rejets hydrauliques ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Si oui, dans quel milieu ?		
	Engendre-t-il la production d'effluents ou de déchets non dangereux, inertes, dangereux ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Patrimoine / Cadre de vie / Population	Est-il susceptible de porter atteinte au patrimoine architectural, culturel, archéologique et paysager ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Engendre-t-il des modifications sur les activités humaines (agriculture, sylviculture, urbanisme / aménagements) ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

6.2 Les incidences du projet identifiées au 6.1 sont-elles susceptibles d'être cumulées avec d'autres projets connus ?

Oui Non Si oui, décrivez lesquelles :

Le projet n'est pas dans le périmètre ou à proximité d'un projet d'urbanisme.

Un projet d'aménagement est envisagé par la Ville de Paris de l'autre côté de la Porte de la Villette.

Ce projet n'est pas abouti pour l'instant.

Notre projet s'inscrit dans l'environnement suivant :

- au Nord : boulevard périphérique et espace vert ;
- au Sud : voies SNCF de la gare de l'Est ;
- à l'Ouest : porte de la Villette ;
- à l'Est : entrepôts divers sur la commune de Pantin

6.3 Les incidences du projet identifiées au 6.1 sont-elles susceptibles d'avoir des effets de nature transfrontière ?

Oui Non Si oui, décrivez lesquels :

Au regard du formulaire rempli, estimez-vous qu'il est nécessaire que votre projet fasse l'objet d'une étude d'impact ou qu'il devrait en être dispensé ? Expliquez pourquoi.

Le projet ne nous semble pas nécessiter une étude d'impact dans la mesure où il améliorera sensiblement l'impact du site sur son environnement, et où la problématique de la circulation est abordée directement avec les services de la Mairie de Paris.

Améliorations liées au projet :

Visuelles :

- Démolitions de la quasi-totalité des bâtiments d'entrepôt vétustes
- Traitement esthétique de la façade de la grande halle conservée
- Edification d'un CTS avec traitement soigné des façades, en bardage et panneaux composites.
- Réfection des abords

Nuisances :

- Suppression du trafic quotidien de Poids Lourds, remplacé par un trafic épisodique et modéré
- Arrêt de l'exploitation d'une installation classée ICPE rubrique 1510 sur le site.

Animation du quartier

- Le projet créera, sur la parcelle enclavée entre les voies SNCF et le boulevard Périphérique, une activité événementielle qui ne peut être que bénéfique à la vie du quartier.

8.1 Annexes obligatoires

Objet		
1	L'annexe n°1 intitulée « informations nominatives relatives au maître d'ouvrage ou pétitionnaire » - non publiée ;	X
2	Un plan de situation au 1/25 000 ou, à défaut, à une échelle comprise entre 1/16 000 et 1/64 000 (il peut s'agir d'extraits cartographiques du document d'urbanisme s'il existe) ;	X
3	Au minimum, 2 photographies datées de la zone d'implantation, avec une localisation cartographique des prises de vue, l'une devant permettre de situer le projet dans l'environnement proche et l'autre de le situer dans le paysage lointain ;	X
4	Un plan du projet ou, pour les travaux, ouvrages ou aménagements visés aux rubriques 5° a), 6° b) et d), 8°, 10°, 18°, 28° a) et b), 32°, 41° et 42° un projet de tracé ou une enveloppe de tracé ;	X
5	Sauf pour les travaux, ouvrages ou aménagements visés aux rubriques 5° a), 6° b) et d), 8°, 10°, 18°, 28° a) et b), 32°, 41° et 42° : plan des abords du projet (100 mètres au minimum) pouvant prendre la forme de photos aériennes datées et complétées si nécessaire selon les évolutions récentes, à une échelle comprise entre 1/2 000 et 1/5 000. Ce plan devra préciser l'affectation des constructions et terrains avoisinants ainsi que les canaux, plans d'eau et cours d'eau ;	X

8.2 Autres annexes volontairement transmises par le maître d'ouvrage ou pétitionnaire

Veillez compléter le tableau ci-joint en indiquant les annexes jointes au présent formulaire d'évaluation, ainsi que les parties auxquelles elles se rattachent.

Objet	
	<ul style="list-style-type: none"> - Plan de masse général du projet - Notice d'insertion du projet - Environnement proche et lointain

Je certifie sur l'honneur l'exactitude des renseignements ci-dessus

Fait à

PARIS

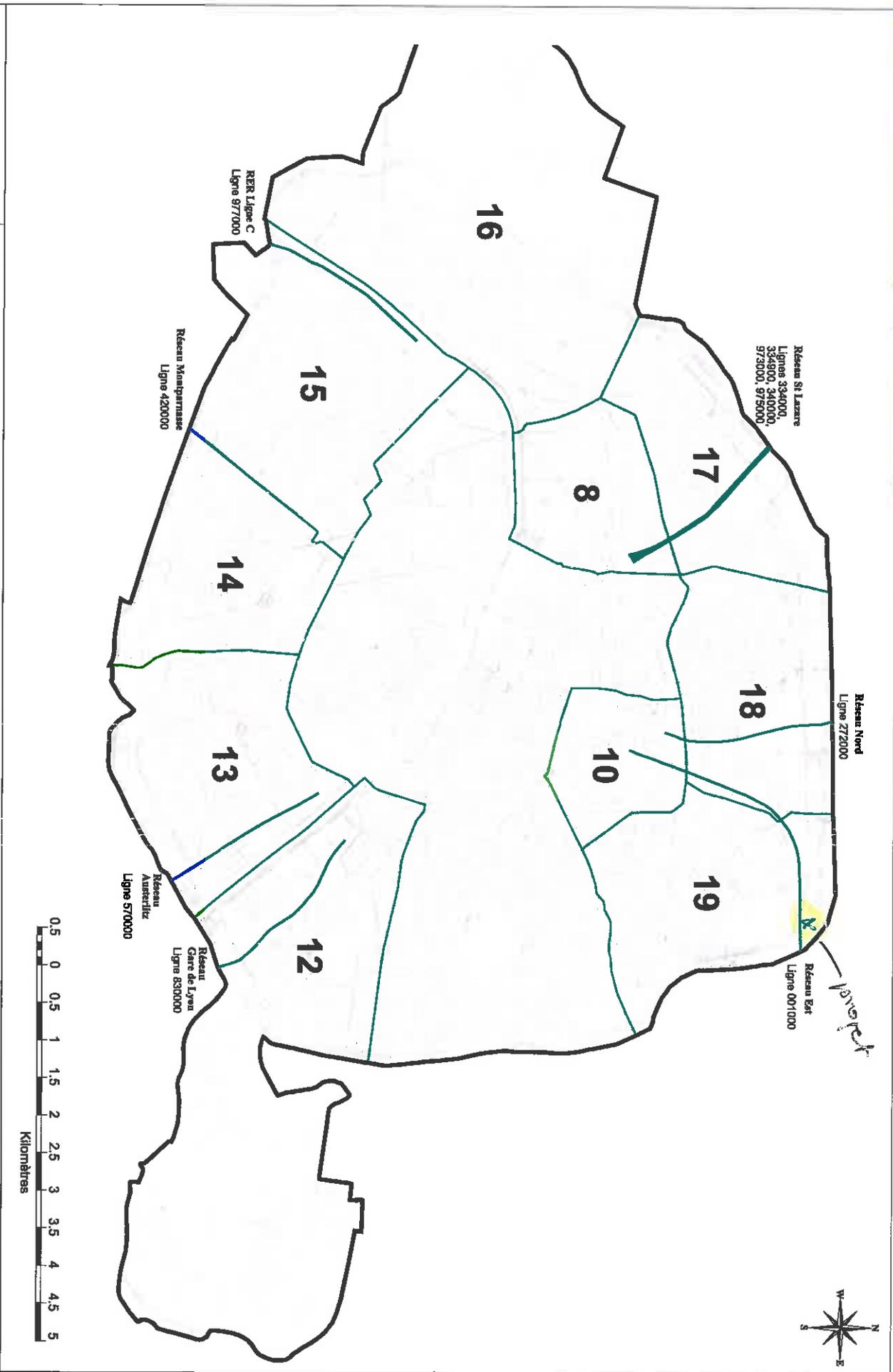
le,

22 mai 2014

Signature

Didier BIGOT
Architecte
Pour JAULN sa

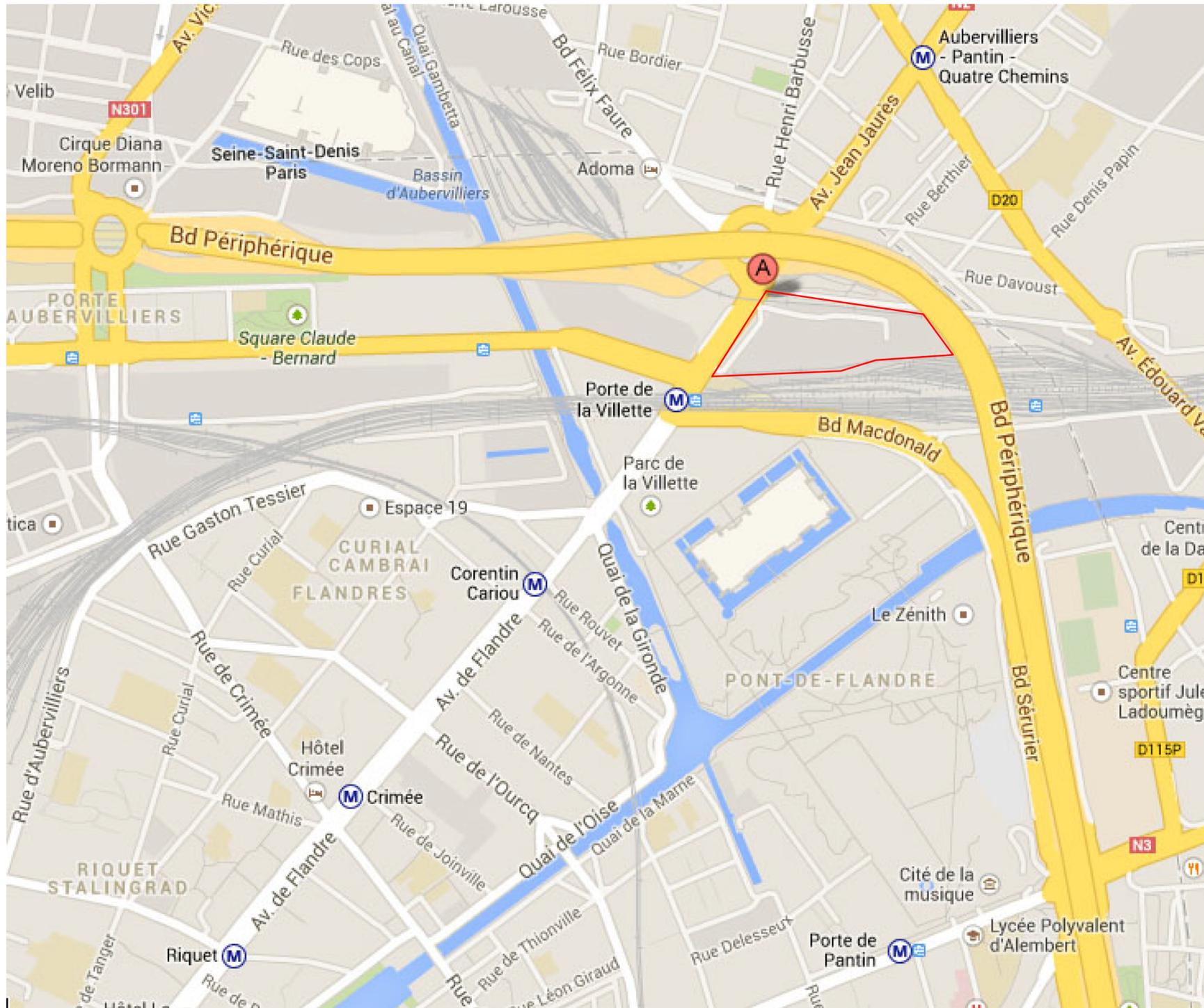




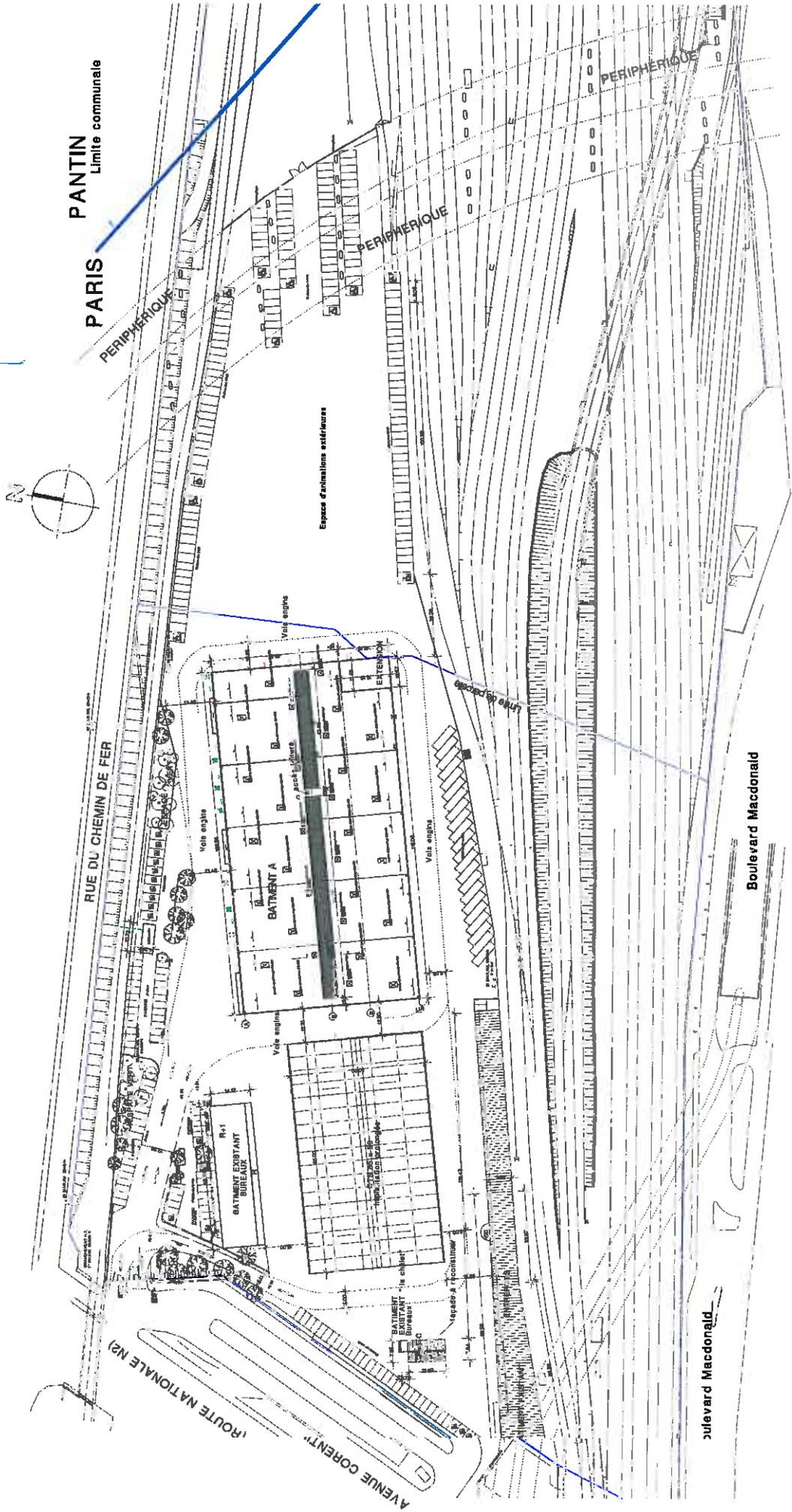
— Principales
 — Lignes d'arrondissement
 — Lignes fermées conventionnelles
 — Lignes à plus de 80 000 véh/an



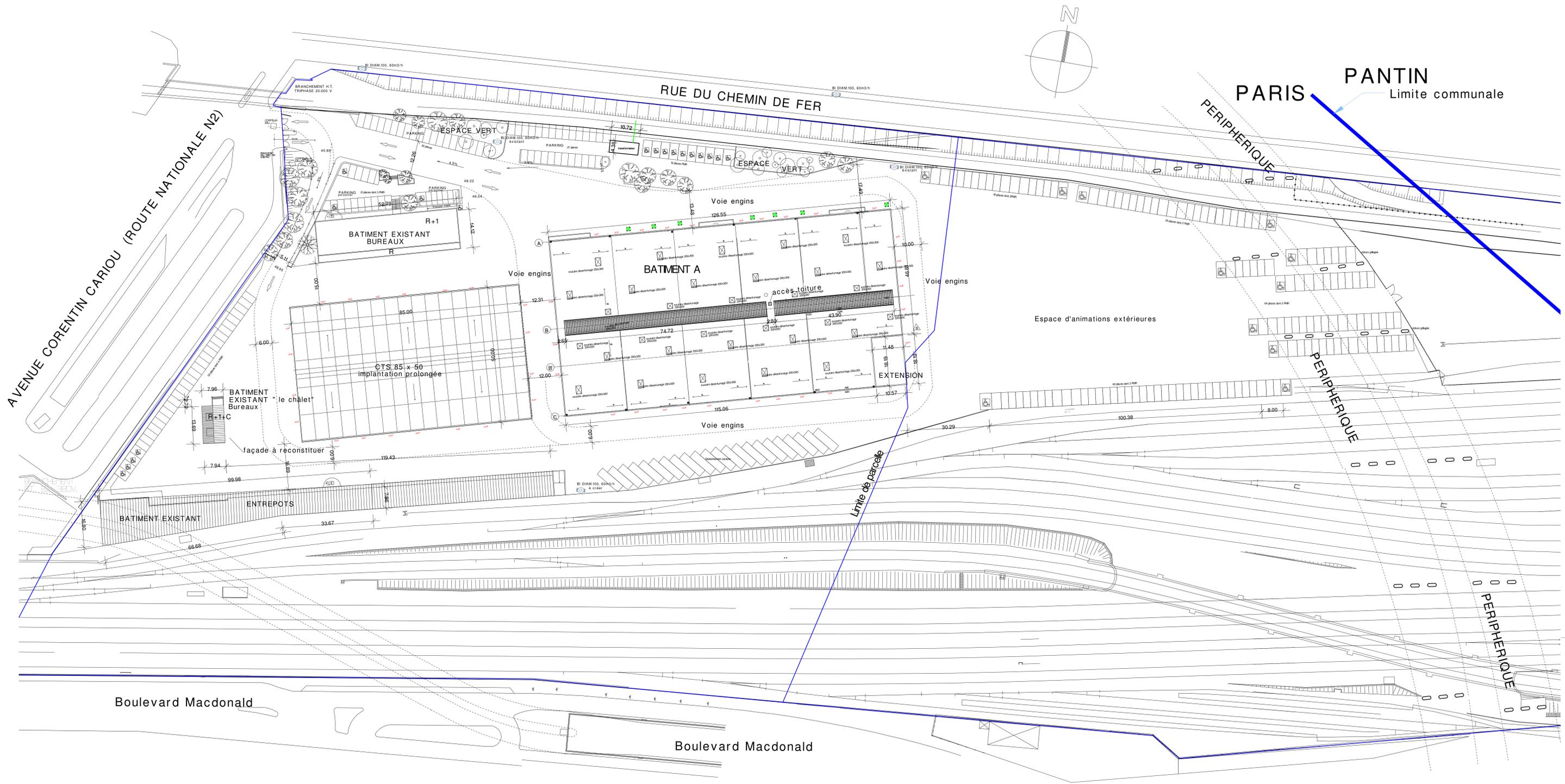
Laboratoire Régional de l'Est Parisien
 Groupe : Environnement ; Section : Acoustique
 Echelle : 1/50000



 AMENAGEMENT D'UNE HALLE EVENEMENTIELLE 20, avenue de la Porte de La Villette 75019 PARIS		
MAITRE D'OUVRAGE	JAILIN sa	10, rue Lindberg 91380 Chilly-Mazarin 
MAITRE D'OEUVRE	Didier BIGOT	Architecte DPLG 99, rue de Vaugirard 75006 PARIS Tél. : 01.45.44.54.37 E-mail : didier.bigot@architectes.org 
MAITRE D'OEUVRE D'EXECUTION	A.B.C.I.S.	4, rue de Charenton 94140 ALFORTVILLE Tél. : 01.41.79.38.12 
Echelle	PLAN DE SITUATION	PC 1
PERMIS DE CONSTRUIRE		Mars 2014



PARIS CENTER		AMENAGEMENT D'UNE HALLE EVENEMENTIELLE 20, avenue du chemin de fer - La Villette	
MAÎTRE D'OUVRAGE	JANLEY SA	MAÎTRE D'ŒUVRE	ARCHITECTURE D'INTERIEUR DIDEROT BROT
MAÎTRE D'ŒUVRE	ARCHITECTURE D'INTERIEUR DIDEROT BROT	MAÎTRE D'ŒUVRE	A.B.C.S.
PROJET	PLAN DE MASSE	PC2b	Mars 2014
PERMIS DE CONSTRUIRE			

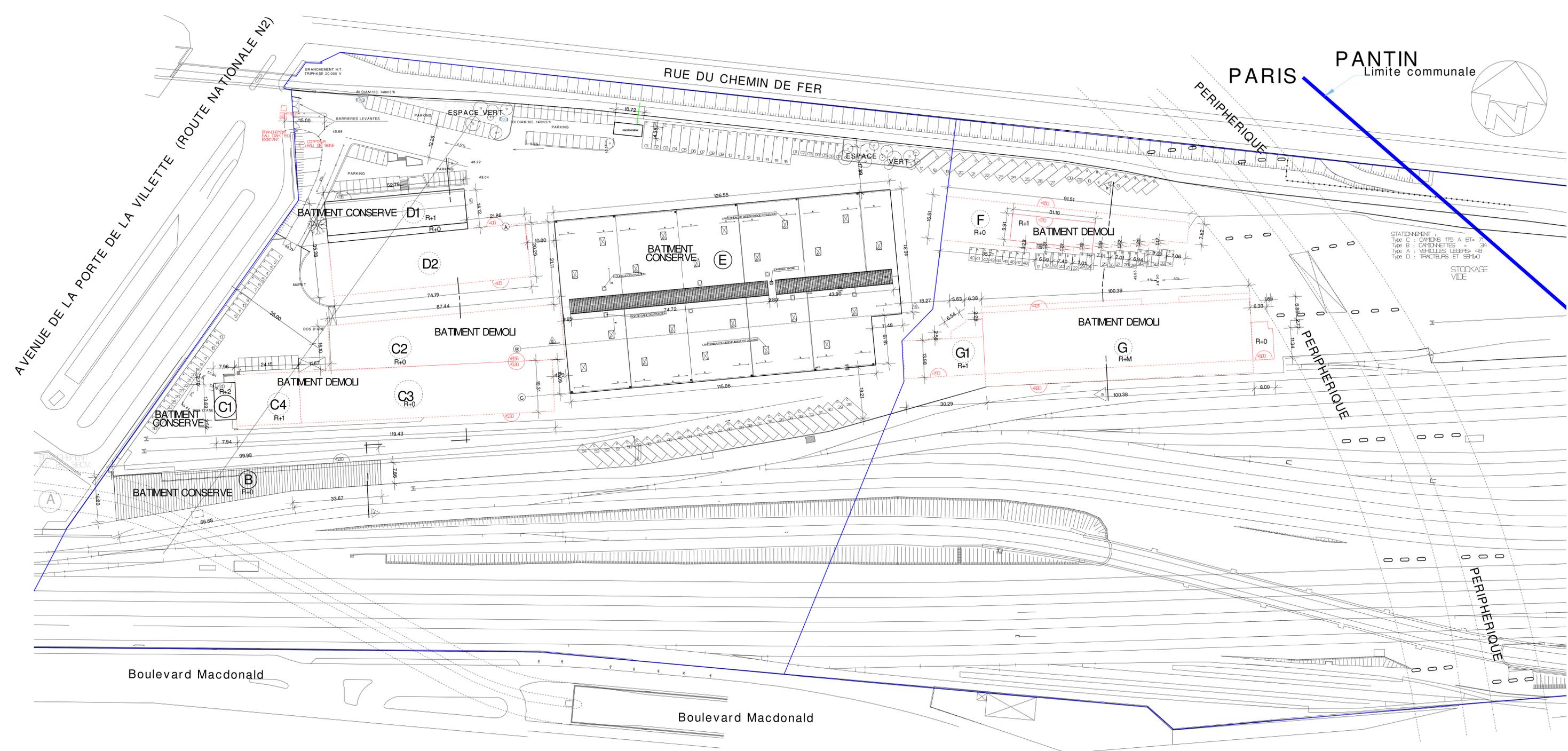


**PARIS
EVENT
CENTER**

AMENAGEMENT D'UNE HALLE EVENEMENTIELLE
20, avenue de la Porte de La Villette
75019 PARIS

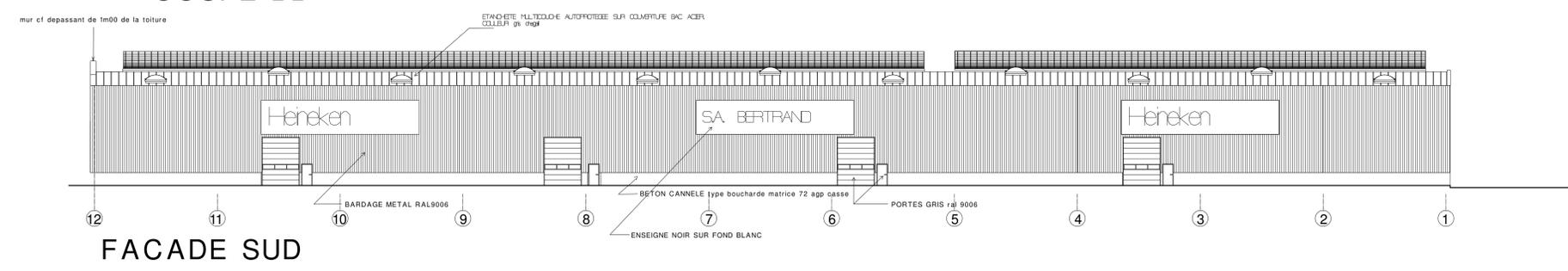
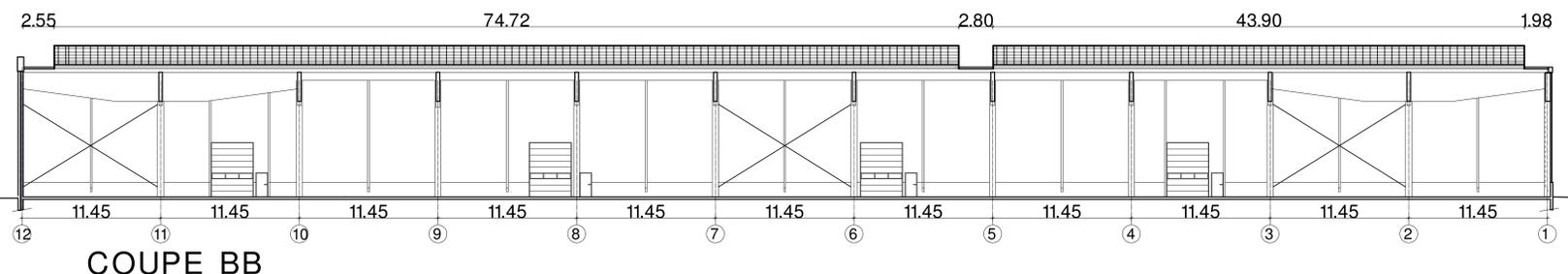
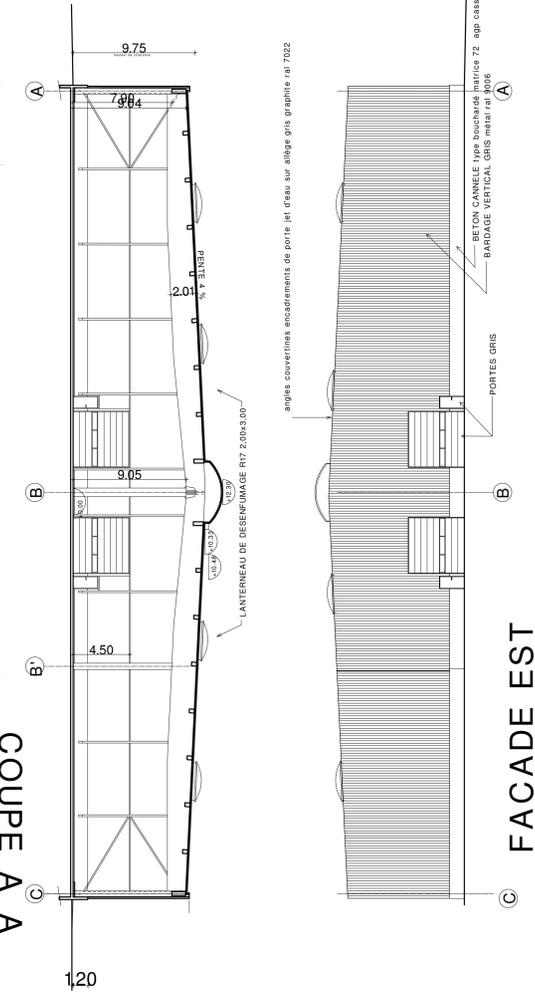
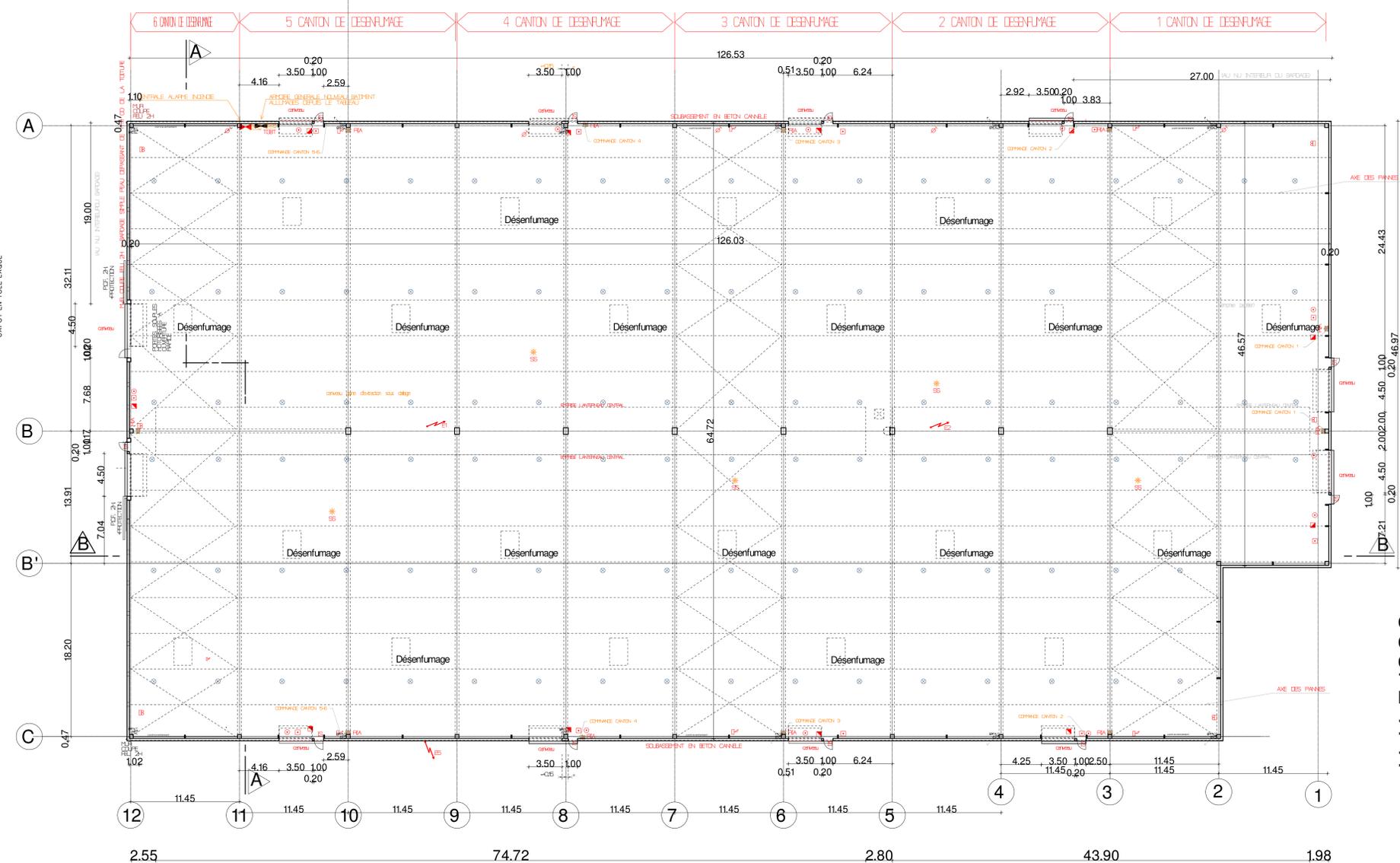
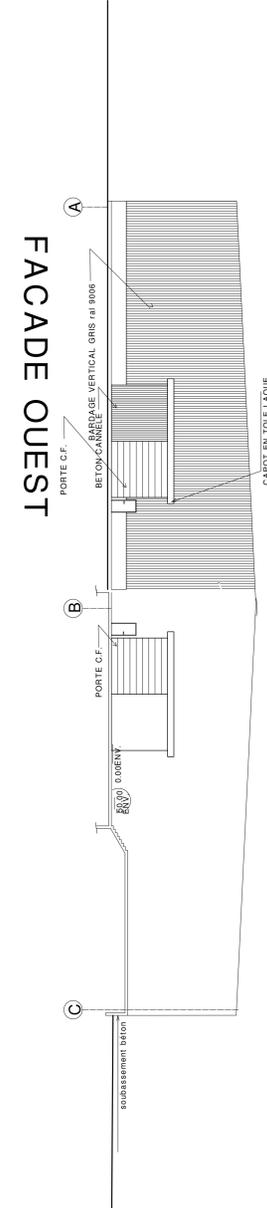
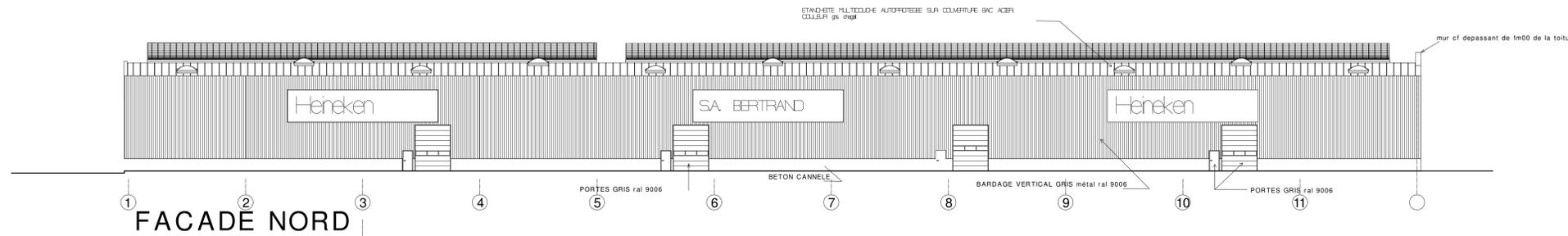
MAITRE D'OUVRAGE	JAUIN sa	10, rue Lindberg 91380 Chilly-Mazarin	
MAITRE D'OEUVRE	Didier BIGOT	Architecte DPLG 55, rue de Valenciennes 75006 PARIS Tél. : 01.45.44.54.37 E-mail : didier.bigot@architectes.org	
MAITRE D'OEUVRE D'EXECUTION	A.B.C.I.S.	4, rue de Charenton 91410 ALFORTVILLE Tél. : 01.41.79.38.12	

PROJET	PLAN DE MASSE	PC2b
Echelle	1/500ème	
PERMIS DE CONSTRUIRE		Mars 2014



STATIONNEMENT :
 Type C : CAMIONS 115 A 61+ 70
 Type B : CAMIONNETTES 34
 Type A : VEHICULES LEGERES 483
 Type D : TRACTEURS ET 98+60
 STOCKAGE VIDE

PARIS EVENT CENTER AMENAGEMENT D'UNE HALLE EVENEMENTIELLE 20, avenue de la Porte de La Vilette 75019 PARIS	
MAITRE D'OUVRAGE JAUIN sa	10, rue Lindberg 91380 Chilly-Mazarin 
MAITRE D'OEUVRE Didier BIGOT	Architecte DPLG 59, rue de Valenciennes 75006 PARIS Tél. : 01.45.44.54.37 E-mail : didier.bigot@architectes.org 
MAITRE D'OEUVRE D'EXECUTION A.B.C.I.S.	4, rue de Charenton 91410 ALFORTVILLE Tél. : 01.41.79.38.12 
EXISTANT Echelle : 1/500ème	PLAN DE MASSE PC 2a
PERMIS DE CONSTRUIRE Mars 2014	



PARIS EVENT CENTER
 AMENAGEMENT D'UNE HALLE EVENEMENTIELLE
 20, avenue de la Porte de La Villette
 75019 PARIS

MAITRE D'OUVRAGE: JAULIN sa
 10, rue Lindberg
 91380 Chilly-Mazarin

MAITRE D'OEUVRE: Didier BIGOT
 Architecte DPLG
 55, rue de Valenciennes 75006 PARIS
 Tél. : 01.45.44.54.37
 E-mail : didier.bigot@architectes.org

MAITRE D'EXECUTION: A.B.C.I.S.
 4, rue de Charenton
 91410 ALFORTVILLE
 Tél. : 01.41.79.38.12

Echelle: 1/500ème

PLAN EXISTANT PC3a

PERMIS DE CONSTRUIRE Mars 2014